



Ensemble Corund | Münstertour 2018|19

Music of a Royal Church

Sa 11. Mai 2019, 20.15 Uhr

Klosterkirche Einsiedeln

So 23. Juni 2019, 17 Uhr

Klosterkirche St. Urban, Corund Concerts

Do 27. Juni 2019, 20 Uhr

Romanischer Sommer Köln (D)

Sa 29. Juni 2019, 16 & 19.30 Uhr

Intern. Chornacht, Stiftskirche Stuttgart (D)

Di 9. Juli 2019, 20 Uhr

Abendmusiken Berner Münster

Mitwirkende

Gabriela Bürgler, Sara Jäggi, Gunhild Alsvik, Aline Willi-Jayet ^{Sopran}
Ursina Patzen, Victor de Souza, Stefan Wieland, Carmen Würsch ^{Alt/Altus}
Zacharie Fogal, Tiago Oliveira, Christophe Gindraux ^{Tenor}
Hubert Michael Saladin, Jonathan Sells, Thomas Trolldenier ^{Bass}
Stephen Smith ^{Leitung}

Programm

John Taverner ^{ca. 1490-1545} The «Western Wind» Mass
Tallis | Parsons | Tomkins | Byrd

Westron wynde, when wyll thow blow? – ein Liebeslied. John Taverner legt wohl als erster britischer Komponist einer Messvertonung einen weltlichen Text zugrunde. Die *Western Wind Mass* bildet das Herzstück unserer Münstertour 2018|19, ergänzt mit erlesenen Werken der bedeutendsten Komponisten der Tudorzeit. Das Ensemble Corund, das sich seit seinen Anfängen intensiv mit der Musik der Renaissance beschäftigt hat, führt die Tradition dieser Aufführungen in idealer Weise fort – schon damals war es üblich, für diese komplexe Musik professionelle Sänger zu engagieren.

Karten & Vorverkauf

Einsiedeln: Spendenaktion | St. Urban: Fr. 40.– | 25.–
Studenten erhalten ermässigte Eintritte an der Abendkasse
Vorverkauf: www.corund.ch | Telefon 041 370 65 00

Wir danken

Max Geilinger-Stiftung, Schweizerische Interpretenstiftung | Bezirk Einsiedeln | unseren privaten Gönnerinnen und Gönnern und den Mitgliedern des Fördervereins