



BRAHMS BEETHOVEN BACH

Ersatzkonzert
Brahms Requiem

Markus Oberholzer Bariton
Marlis Walter Klavier

Sonntag
20. September 2020
17 Uhr
Klosterkirche St. Urban

Kein Vorverkauf
Abendkasse ab 16 Uhr
Eintritt 30.-



BRAHMS BEETHOVEN BACH

Ersatzkonzert Brahms Requiem

Im traditionellen Bettagskonzert in der Klosterkirche St. Urban wäre in diesem Jahr eine Aufführung des Requiems von Johannes Brahms geplant gewesen. Der romantischen Musiktradition entsprechend hat der Konzertchor Oberaargau eine Aufführung mit grossem Chor [160 Sänger*innen] und 50 Orchestermusiker*innen projiziert.

Da keine Chorproben durchgeführt werden konnten, hat sich der Konzertchor Oberaargau entschlossen, das Konzert um ein Jahr zu verschieben.

Als Dirigent dieser Aufführung ist es Markus Oberholzer ein Anliegen, den Konzertbesucher*innen am traditionellen Bettagstermin um 17 Uhr ein «coronakonformes» Konzert anbieten zu können.

Nichts würde sich besser eignen, als das Requiem durch die «Vier ernsten Gesänge» von Brahms zu ersetzen. Die Texte für die ersten drei Lieder sind dem Alten Testament entnommen und thematisieren den Tod und die Vergänglichkeit des Lebens. Der Text des vierten Liedes entstammt dem Neuen Testament und stellt Glaube, Hoffnung und Liebe in den Mittelpunkt.

Zu diesem Zentrum des geistlichen Konzertes passend, werden weitere Lieder von Brahms, Beethoven und Bach kombiniert.